

RINGKASAN MAKLUMAT KURSUS

1.	Nama Kursus/Modul	Wacana Penulisan <i>Writing Discourse</i>																																																																																																																																																														
2.	Kod Kursus	GWP1092																																																																																																																																																														
3.	Nama Staf Akademik	Dr. Yusfarina binti Mohd Yussof																																																																																																																																																														
4.	Rasional Kursus/Modul dalam Program	Kursus ini ditawarkan supaya pelajar dapat memahami dan menguasai wacana penulisan.																																																																																																																																																														
5.	Semester dan Tahun ditawarkan	Semester 2																																																																																																																																																														
6.	Jumlah Jam Pembelajaran	Bersemuka				Bukan Bersemuka				Jumlah Jam Pembelajaran Bersemuka dan Bukan Bersemuka																																																																																																																																																						
	K = Kuliah T = Tutorial A = Amali P= Pentaksiran	K	T	A	P	K	T	A	P	80																																																																																																																																																						
		15	15	-	2	15	15	-	18																																																																																																																																																							
7.	Nilai Kredit	2																																																																																																																																																														
8.	Prasyarat (jika ada)	Tiada																																																																																																																																																														
9.	Hasil Pembelajaran Kursus (<i>Course Learning Outcomes, CLO</i>)	Pada akhir kursus ini pelajar dapat : <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan idea dalam penulisan berdasarkan konsep wacana secara lisan dan bertulis (C2, LO1, LO3, CTPS1) Mengaplikasikan pengetahuan tentang keutuhan wacana dalam penulisan akademik menggunakan pelbagai sumber (C3, LO3, LO6, CTPS2, LL1) Menganalisis jenis-jenis wacana dan gaya penulisan secara berkumpulan (C4, LO3, , LO5, CTPS3, CS1, TS1) Menilai hasil penulisan kritikan, ulasan rencana atau teks dan resensi buku (C5, LO3, CTPS3) Menghasilkan penulisan akademik atau bukan akademik secara kritis dengan menggunakan laras bahasa formal mengikut format yang betul (C6, LO3, CTPS4) 																																																																																																																																																														
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="3" style="text-align: center; width: 10%;">CLO</th> <th colspan="12" style="text-align: center;">ARAS TAKSONOMI PEMBELAJARAN</th> </tr> <tr> <th colspan="6" style="text-align: center;">DOMAIN KOGNITIF</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">DOMAIN PSIKOMOTOR</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">DOMAIN AFERKTIF</th> </tr> <tr> <th>Mengingat</th> <th>Memahami</th> <th>Mengaplikasi</th> <th>Menganalisis</th> <th>Menilai</th> <th>Mencipta</th> <th>Persepsi</th> <th>Set</th> <th>Respons berpandu</th> <th>Mekanisme</th> <th>Respons ketara</th> <th>Adaptasi</th> <th>Lakuan tulen</th> <th>Menerima</th> <th>Menyerap maklum</th> <th>Menilai</th> <th>Mengorganisasi</th> <th>Menghayati nilai</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>C1</td> <td>C2</td> <td>C3</td> <td>C4</td> <td>C5</td> <td>C6</td> <td>P1</td> <td>P2</td> <td>P3</td> <td>P4</td> <td>P5</td> <td>P6</td> <td>P7</td> <td>A1</td> <td>A2</td> <td>A3</td> <td>A4</td> <td>A5</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>													CLO	ARAS TAKSONOMI PEMBELAJARAN												DOMAIN KOGNITIF						DOMAIN PSIKOMOTOR				DOMAIN AFERKTIF		Mengingat	Memahami	Mengaplikasi	Menganalisis	Menilai	Mencipta	Persepsi	Set	Respons berpandu	Mekanisme	Respons ketara	Adaptasi	Lakuan tulen	Menerima	Menyerap maklum	Menilai	Mengorganisasi	Menghayati nilai	C1	C2	C3	C4	C5	C6	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	A1	A2	A3	A4	A5	1	x																2		x															3			x														4				x													5					x											
CLO	ARAS TAKSONOMI PEMBELAJARAN																																																																																																																																																															
	DOMAIN KOGNITIF						DOMAIN PSIKOMOTOR				DOMAIN AFERKTIF																																																																																																																																																					
	Mengingat	Memahami	Mengaplikasi	Menganalisis	Menilai	Mencipta	Persepsi	Set	Respons berpandu	Mekanisme	Respons ketara	Adaptasi	Lakuan tulen	Menerima	Menyerap maklum	Menilai	Mengorganisasi	Menghayati nilai																																																																																																																																														
C1	C2	C3	C4	C5	C6	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	A1	A2	A3	A4	A5																																																																																																																																															
1	x																																																																																																																																																															
2		x																																																																																																																																																														
3			x																																																																																																																																																													
4				x																																																																																																																																																												
5					x																																																																																																																																																											

10. Kemahiran Boleh Pindah <i>(Transferable Skills, TS):</i>	Kemahiran berkomunikasi (CS1), Kemahiran pemikiran kritis dan kemahiran penyelesaian masalah (CTPS4), Kemahiran kerja berpasukan (TS1), dan Pembelajaran berterusan dan pengurusan maklumat (LL1)																		
11. Strategi Pengajaran dan Pembelajaran serta Pentaksiran	<p>Strategi pengajaran dan pembelajaran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kuliah 2. Tutorial 3. Perbincangan dan pembentangan <p>Strategi Pentaksiran:</p> <table border="1" data-bbox="441 527 1441 1111"> <thead> <tr> <th data-bbox="441 527 809 594"><i>Learning Outcome (LO)</i></th><th data-bbox="809 527 1087 594"><i>Strategi Pengajaran dan Pembelajaran</i></th><th data-bbox="1087 527 1441 594"><i>Jenis Pentaksiran</i></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="441 594 809 684">LO1– Kefahaman fakta, konsep, prinsip dan proses</td><td data-bbox="809 594 1087 684">Kuliah Tutorial Perbincangan</td><td data-bbox="1087 594 1441 684">Ujian Bertulis</td></tr> <tr> <td data-bbox="441 684 809 774">LO3- Kemahiran penyelesaian masalah</td><td data-bbox="809 684 1087 774">Kuliah Tutorial Perbincangan</td><td data-bbox="1087 684 1441 774">Ujian Bertulis</td></tr> <tr> <td data-bbox="441 774 809 841">LO4- Kemahiran Komunikasi lisan atau tulisan</td><td data-bbox="809 774 1087 841">Kerja Kumpulan</td><td data-bbox="1087 774 1441 841">Pembentangan Kumpulan</td></tr> <tr> <td data-bbox="441 841 809 954">LO5- Kemahiran bekerjasama dalam kumpulan</td><td data-bbox="809 841 1087 954">Kuliah Tutorial Perbincangan Kerja Kumpulan</td><td data-bbox="1087 841 1441 954">Penulisan Esei I Pembentangan Kumpulan Ujian Bertulis</td></tr> <tr> <td data-bbox="441 954 809 1111">LO6 – Kemahiran Mencari Maklumat untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat</td><td data-bbox="809 954 1087 1111">Kuliah Tutorial Perbincangan</td><td data-bbox="1087 954 1441 1111">Penulisan Esei II Ujian Bertulis</td></tr> </tbody> </table>	<i>Learning Outcome (LO)</i>	<i>Strategi Pengajaran dan Pembelajaran</i>	<i>Jenis Pentaksiran</i>	LO1– Kefahaman fakta, konsep, prinsip dan proses	Kuliah Tutorial Perbincangan	Ujian Bertulis	LO3- Kemahiran penyelesaian masalah	Kuliah Tutorial Perbincangan	Ujian Bertulis	LO4- Kemahiran Komunikasi lisan atau tulisan	Kerja Kumpulan	Pembentangan Kumpulan	LO5- Kemahiran bekerjasama dalam kumpulan	Kuliah Tutorial Perbincangan Kerja Kumpulan	Penulisan Esei I Pembentangan Kumpulan Ujian Bertulis	LO6 – Kemahiran Mencari Maklumat untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat	Kuliah Tutorial Perbincangan	Penulisan Esei II Ujian Bertulis
<i>Learning Outcome (LO)</i>	<i>Strategi Pengajaran dan Pembelajaran</i>	<i>Jenis Pentaksiran</i>																	
LO1– Kefahaman fakta, konsep, prinsip dan proses	Kuliah Tutorial Perbincangan	Ujian Bertulis																	
LO3- Kemahiran penyelesaian masalah	Kuliah Tutorial Perbincangan	Ujian Bertulis																	
LO4- Kemahiran Komunikasi lisan atau tulisan	Kerja Kumpulan	Pembentangan Kumpulan																	
LO5- Kemahiran bekerjasama dalam kumpulan	Kuliah Tutorial Perbincangan Kerja Kumpulan	Penulisan Esei I Pembentangan Kumpulan Ujian Bertulis																	
LO6 – Kemahiran Mencari Maklumat untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat	Kuliah Tutorial Perbincangan	Penulisan Esei II Ujian Bertulis																	
12. Sinopsis	<p>Kursus ini memberi fokus kepada wacana dalam penulisan, merangkumi tiga tajuk iaitu pengenalan wacana, penulisan akademik dan wacana dalam kritikan. Kursus ini bertujuan mengembangkan serta memperluas pengetahuan tentang wacana dalam pelbagai bahan penulisan. Selain itu, kursus ini juga membolehkan pelajar mengaplikasikan kemahiran menulis dan menghasilkan penulisan dalam pelbagai disiplin mengikut format tertentu.</p> <p><i>This course focuses on writing discourse. It encompasses three topics: introduction to discourse, academic writing, and critical discourse. Through this course, students will have the opportunity to develop and widen their knowledge on discourse in various writing materials. Besides that, it is hoped that this course will be able to help students apply discourse writing skills and produce writings in various disciplines, according to particular formats.</i></p>																		
13. Mod Penyampaian	Kuliah dan Tutorial																		
14. Kaedah dan Jenis Pentaksiran	<p>Kerja Kursus : 70 % Peperiksaan Akhir : 30 %</p> <table border="1" data-bbox="441 1706 1441 2011"> <thead> <tr> <th data-bbox="441 1706 627 1773">Jenis Pentaksiran</th><th data-bbox="627 1706 1325 1773">Kaedah Pentaksiran</th><th data-bbox="1325 1706 1441 1773">Peratusan</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="441 1773 627 1829">Ujian Bertulis</td><td data-bbox="627 1773 1325 1829">Peperiksaan Akhir</td><td data-bbox="1325 1773 1441 1829">30</td></tr> <tr> <td data-bbox="441 1829 627 2011" rowspan="3">Tugasan</td><td data-bbox="627 1829 1325 1885">Penulisan Esei I (1,000 patah perkataan)</td><td data-bbox="1325 1829 1441 1885">30</td></tr> <tr> <td data-bbox="627 1885 1325 1941">Penulisan Esei II (1,000 patah perkataan)</td><td data-bbox="1325 1885 1441 1941">30</td></tr> <tr> <td data-bbox="627 1941 1325 2011">Pembentangan kumpulan (30 minit)</td><td data-bbox="1325 1941 1441 2011">10</td></tr> </tbody> </table>	Jenis Pentaksiran	Kaedah Pentaksiran	Peratusan	Ujian Bertulis	Peperiksaan Akhir	30	Tugasan	Penulisan Esei I (1,000 patah perkataan)	30	Penulisan Esei II (1,000 patah perkataan)	30	Pembentangan kumpulan (30 minit)	10					
Jenis Pentaksiran	Kaedah Pentaksiran	Peratusan																	
Ujian Bertulis	Peperiksaan Akhir	30																	
Tugasan	Penulisan Esei I (1,000 patah perkataan)	30																	
	Penulisan Esei II (1,000 patah perkataan)	30																	
	Pembentangan kumpulan (30 minit)	10																	

15. Pemetaan Hasil Pembelajaran Kursus (Course Learning Outcomes, CLO) dengan Objektif Pendidikan Program (Programme Educational Objectives, PEO)								
				PEO1	PEO2	PEO3	PEO4	PEO5
			CLO1	x		x		
			CLO2			x		x
			CLO3		x	x	x	
			CLO4			x		
			CLO5			x		
Objektif Pendidikan Program (PEO)								
PEO1	Berpengetahuan (LO1) dan dapat mengaplikasikan (LO2) prinsip asas dalam bidang tumpuan.							
PEO2	Berkomunikasi (LO4) secara berkesan sama ada lisan atau penulisan dalam bidang tumpuan.							
PEO3	Berupaya menyelesaikan masalah dalam bidang tumpuan (LO3)							
PEO4	Bekerjasama dalam kumpulan (LO5) bagi membentuk budaya pembelajaran yang sihat.							
PEO5	Berkemahiran dalam mencari maklumat untuk pembelajaran sepanjang hayat (LO6)							
Hasil Pembelajaran Kursus (CLO)								
CLO1	Menjelaskan idea dalam penulisan berdasarkan konsep wacana secara lisan dan bertulis (C2, LO1, LO3, CTPS1)							
CLO2	Mengaplikasikan pengetahuan tentang keutuhan wacana dalam penulisan akademik menggunakan pelbagai sumber (C3, LO3, LO6, CTPS2, LL1)							
CLO3	Menganalisis jenis-jenis wacana dan gaya penulisan secara berkumpulan (C4, LO3, LO5, CTPS3, CS1, TS1)							
CLO4	Menilai hasil penulisan kritikan, ulasan rencana atau teks dan resensi buku (C5, LO3, CTPS3)							
CLO5	Menghasilkan penulisan akademik atau bukan akademik secara kritis dengan menggunakan laras bahasa formal mengikut format yang betul (C6, LO3, CTPS4)							

16. Pemetaan Hasil Pembelajaran Kursus (Course Learning Outcomes, CLO) dengan Hasil Pembelajaran (Learning Outcomes, LO)			<table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>LO1</th><th>LO2</th><th>LO3</th><th>LO4</th><th>LO5</th><th>LO6</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CLO1</td><td>x</td><td></td><td>x</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>CLO2</td><td></td><td></td><td>x</td><td></td><td></td><td>x</td></tr> </tbody> </table>		LO1	LO2	LO3	LO4	LO5	LO6	CLO1	x		x				CLO2			x			x
	LO1	LO2	LO3	LO4	LO5	LO6																		
CLO1	x		x																					
CLO2			x			x																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Hasil Pembelajaran (LO)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>LO1</td><td>Kefahaman fakta, konsep, prinsip dan proses</td></tr> <tr> <td>LO2</td><td>Kemahiran menggunakan prinsip atau peralatan asas</td></tr> <tr> <td>LO3</td><td>Kemahiran penyelesaian masalah</td></tr> <tr> <td>LO4</td><td>Kemahiran Komunikasi lisan atau tulisan</td></tr> <tr> <td>LO5</td><td>Kemahiran bekerjasama dalam kumpulan</td></tr> <tr> <td>LO6</td><td>Kemahiran Mencari Maklumat untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat</td></tr> </tbody> </table>	Hasil Pembelajaran (LO)		LO1	Kefahaman fakta, konsep, prinsip dan proses	LO2	Kemahiran menggunakan prinsip atau peralatan asas	LO3	Kemahiran penyelesaian masalah	LO4	Kemahiran Komunikasi lisan atau tulisan	LO5	Kemahiran bekerjasama dalam kumpulan	LO6	Kemahiran Mencari Maklumat untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat										
Hasil Pembelajaran (LO)																								
LO1	Kefahaman fakta, konsep, prinsip dan proses																							
LO2	Kemahiran menggunakan prinsip atau peralatan asas																							
LO3	Kemahiran penyelesaian masalah																							
LO4	Kemahiran Komunikasi lisan atau tulisan																							
LO5	Kemahiran bekerjasama dalam kumpulan																							
LO6	Kemahiran Mencari Maklumat untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Hasil Pembelajaran Kursus (CLO)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CLO1</td><td>Menjelaskan idea dalam penulisan berdasarkan konsep wacana secara lisan dan bertulis (C2, LO1, LO3, CTPS1)</td></tr> <tr> <td>CLO2</td><td>Mengaplikasikan pengetahuan tentang keutuhan wacana dalam penulisan akademik menggunakan pelbagai sumber (C3, LO3, LO6, CTPS2, LL1)</td></tr> <tr> <td>CLO3</td><td>Menganalisis jenis-jenis wacana dan gaya penulisan secara berkumpulan (C4, LO3, LO5, CTPS3, CS1, TS1)</td></tr> <tr> <td>CLO4</td><td>Menilai hasil penulisan kritikan, ulasan rencana atau teks dan resensi buku (C5, LO3, CTPS3)</td></tr> <tr> <td>CLO5</td><td>Menghasilkan penulisan akademik atau bukan akademik secara kritis dengan menggunakan laras bahasa formal mengikut format yang betul (C6, LO3, CTPS4)</td></tr> </tbody> </table>	Hasil Pembelajaran Kursus (CLO)		CLO1	Menjelaskan idea dalam penulisan berdasarkan konsep wacana secara lisan dan bertulis (C2, LO1, LO3, CTPS1)	CLO2	Mengaplikasikan pengetahuan tentang keutuhan wacana dalam penulisan akademik menggunakan pelbagai sumber (C3, LO3, LO6, CTPS2, LL1)	CLO3	Menganalisis jenis-jenis wacana dan gaya penulisan secara berkumpulan (C4, LO3, LO5, CTPS3, CS1, TS1)	CLO4	Menilai hasil penulisan kritikan, ulasan rencana atau teks dan resensi buku (C5, LO3, CTPS3)	CLO5	Menghasilkan penulisan akademik atau bukan akademik secara kritis dengan menggunakan laras bahasa formal mengikut format yang betul (C6, LO3, CTPS4)												
Hasil Pembelajaran Kursus (CLO)																								
CLO1	Menjelaskan idea dalam penulisan berdasarkan konsep wacana secara lisan dan bertulis (C2, LO1, LO3, CTPS1)																							
CLO2	Mengaplikasikan pengetahuan tentang keutuhan wacana dalam penulisan akademik menggunakan pelbagai sumber (C3, LO3, LO6, CTPS2, LL1)																							
CLO3	Menganalisis jenis-jenis wacana dan gaya penulisan secara berkumpulan (C4, LO3, LO5, CTPS3, CS1, TS1)																							
CLO4	Menilai hasil penulisan kritikan, ulasan rencana atau teks dan resensi buku (C5, LO3, CTPS3)																							
CLO5	Menghasilkan penulisan akademik atau bukan akademik secara kritis dengan menggunakan laras bahasa formal mengikut format yang betul (C6, LO3, CTPS4)																							

	17. Kerangka Kursus/Modul dan Jumlah Jam Pembelajaran Pelajar (<i>Student Learning Time, SLT</i>) setiap tajuk	Interaksi Bersemuka				Interaksi Bukan Bersemuka				Jumlah SLT
		Kuliah	Tutorial	Amali	Pentaksiran	Kuliah	Tutorial	Amali	Pentaksiran	
	1. Pengenalan kepada wacana <ul style="list-style-type: none"> Definisi wacana <ul style="list-style-type: none"> - Wacana secara maknawi (kamus) - Pendapat ahli bahasa Ciri-ciri wacana 	1	1			1	1			4
	2. Keutuhan wacana <ul style="list-style-type: none"> Keutuhan semantik Keutuhan leksikal Keutuhan gramatikal Keutuhan fonologi 	1	1			1	1			4
	3. Penanda wacana <ul style="list-style-type: none"> Jenis-jenis penanda wacana <ul style="list-style-type: none"> - Penanda kronologi - Penanda organisasi - Penanda Idea 	1	1			1	1			4
	4. Kemahiran Membuat Rujukan <ul style="list-style-type: none"> Sistem Rujukan American Psychological Association (APA) terkini <ul style="list-style-type: none"> - Rujukan dalam teks - Suntingan daripada teks (sedutan kata / parafrasa) Peraturan menulis rujukan daripada <ul style="list-style-type: none"> - buku - terbitan berkala - jurnal, makalah, akhbar dalam talian - badan berkanun, swasta dan kerajaan - bahan rujukan lain dalam talian 	3	3			3	3			12

	<ul style="list-style-type: none"> • Aplikasi Kemahiran Membuat Rujukan <ul style="list-style-type: none"> - Aplikasi peraturan menulis rujukan daripada <ul style="list-style-type: none"> o buku o terbitan berkala o jurnal, makalah, akhbar dalam talian o badan berkanun, swasta dan kerajaan o bahan rujukan dalam talian • Autoriti dan kredibiliti sumber maklumat <ul style="list-style-type: none"> - Kepentingan menilai sumber maklumat - Menyemak autoriti dan kredibiliti sumber maklumat 	2	2		2	2			8
	5. Penulisan Akademik <ul style="list-style-type: none"> • Pengenalan kepada penulisan akademik <ul style="list-style-type: none"> - Pengertian penulisan akademik - Jenis penulisan akademik merangkumi tesis, artikel jurnal,kertas projek, abstrak/ringkasan eksekutif dan lain-lain • Kejelasan dan Gaya Penulisan <ul style="list-style-type: none"> - Pengertian / Konsep - Penggunaan bahasa formal - Penulisan secara objektif - Penulisan ayat yang jelas - Perkembangan idea secara logik : koheren dan kohesif - Langkah-langkah dalam penulisan 	2	2		2	2			8
	6. Aplikasi Penulisan Akademik <ul style="list-style-type: none"> • Aplikasi penulisan akademik berdasarkan kejelasan dan gaya penulisan <ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan bahasa formal - Penulisan secara objektif - Penulisan ayat yang jelas - Perkembangan idea secara logik : koheren dan kohesif 	1	1		1	1			4

7. Struktur dalam Penulisan													
<ul style="list-style-type: none"> • Maksud struktur dalam penulisan • Pemerenggan yang berkesan • Penanda Wacana: <ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan penunjuk arah (<i>sign posts</i>) - Kata kesinambungan ayat 	1	1				1	1					4	
8. Etika dalam Penulisan dan Plagiat													
<ul style="list-style-type: none"> • Etika <ul style="list-style-type: none"> - Konsep - Kepentingan - Etiket 'online' - Isu-isu etika dalam penulisan • Plagiat <ul style="list-style-type: none"> - Konsep plagiat - Jenis plagiat - Harta intelek - Cara mengelakkan plagiat 	1	1				1	1					4	
9. Kemahiran Membuat Pelaporan													
<ul style="list-style-type: none"> • Definisi pelaporan • Tujuan pelaporan • Ciri-ciri pelaporan berkualiti • Kategori pelaporan • Format menulis pelaporan 	1	1				1	1					4	
10. Ulasan, Resensi dan Kritikan													
<ul style="list-style-type: none"> • Mengulas pelbagai genre penulisan • Membuat penulisan kritikan terhadap sesuatu isu • Menulis resensi buku akademik dan bukan akademik • Menulis resensi karya kreatif 	1	1				1	1					4	
Kerja Kursus					0.5					13.5		14	
Amali													
Ulang kaji Peperiksaan										4.5		4.5	
Peperiksaan				1.5								1.5	
Jumlah	15	15		2	15	15			18		80		

JUMLAH JAM PEMBELAJARAN BERSEMUKA DAN BUKAN BERSEMUKA		Bersemuka	Bukan Bersemuka
		Kuliah	15
		Tutorial	15
		Penulisan Esei I (1000 patah perkataan)	-
		Penulisan Esei II (1000 patah perkataan)	-
		Pembentangan kumpulan (30 minit)	0.5
		Peperiksaan	1.5
		Jumlah	32
		Jumlah Jam Pembelajaran Pelajar (SLT)	80
		Jam Kredit	2
18.	Rujukan Asas	Faridah Nazir (2014). <i>Wacana penulisan</i> . Petaling Jaya: Sasbadi Sdn. Bhd. Khairuddin Mohamad (2016). <i>Penyelidikan dalam pendidikan bahasa Melayu</i> . Petaling Jaya: Sasbadi Sdn. Bhd. Bailey,S. (2015). <i>Academic Writing : A Handbook for international students</i> (4 th ed.) London: Routledge.	
	Rujukan Tambahan	American Psychological Association. (2010). <i>Publication Manual of the American Psychological Association</i> (6 th ed.) Washington DC: American Psychological Association. Khairuddin Mohamad et al. (2012). <i>Bahasa Melayu kontekstual</i> . Petaling Jaya: Oxford Fajar Sdn. Bhd. Mohd. Azhar Abd. Hamid et.al (2001). <i>Pengenalan kepada penulisan ilmiah</i> . Skudai : Penerbit Universiti Teknologi Malaysia. Nik Safiah Karim et.al. (2011). <i>Tatabahasa dewan edisi ketiga</i> . Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka. Siti Hajar Abdul Aziz. (2009). <i>Bahasa Melayu II</i> . Shah Alam: Oxford Fajar Sdn. Bhd. Sulaiman Masri. (2005). <i>Kaedah penyelidikan dan panduan penulisan (Esei, Proposal, Tesis)</i> . Kuala Lumpur : Utusan Publication & Distributors Sdn. Bhd. Tarigan, Henry Guntur. (1995). <i>Pengajaran semantik</i> . New York: Macmillan.	
19.	Maklumat Tambahan		

MATRIX HASIL PEMBELAJARAN KURSUS – HASIL PEMBELAJARAN
GWP1092 WACANA PENULISAN (2 KREDIT)

HASIL PEMBELAJARAN KURSUS	HASIL PEMBELAJARAN						Kaedah Pengajaran dan Pembelajaran	Pentaksiran
	LO1	LO2	LO3	LO4	LO5	LO6		
1. Menjelaskan idea dalam penulisan berdasarkan konsep wacana secara lisan dan bertulis (C2, LO1, LO3, CTPS1)	X		X				Kuliah Tutorial Perbincangan	Ujian Bertulis
2. Mengaplikasikan pengetahuan tentang keutuhan wacana dalam penulisan akademik menggunakan pelbagai sumber (C3, LO3, LO6, CTPS2, LL1)			X			X	Kuliah Tutorial Perbincangan	Ujian Bertulis
3. Menganalisis jenis-jenis wacana dan gaya penulisan secara berkumpulan (C4, LO3, LO5, CTPS3, CS1, TS1)			X		X		Kerja Kumpulan	Pembentangan Kumpulan
4. Menilai hasil penulisan kritikan, ulasan rencana atau teks dan resensi buku (C5, LO3, CTPS3)			X				Kuliah Tutorial Perbincangan Kerja Kumpulan	Penulisan Esei I Pembentangan Kumpulan Ujian Bertulis
5. Menghasilkan penulisan akademik atau bukan akademik secara kritis dengan menggunakan laras bahasa formal mengikut format yang betul (C6, LO3, CTPS4)			X				Kuliah Tutorial Perbincangan	Penulisan Esei II Ujian Bertulis
KESELURUHAN	X		X	X	X	X	Kuliah Tutorial Perbincangan Kerja Kumpulan	Ujian Bertulis Pembentangan Kumpulan Penulisan Esei I dan II

Panel Penggubal:

Bil.	Nama Penggubal	Kelayakan Akademik
1.	B. Parimala a/p Balasubramaniam	Ijazah Sarjana Pendidikan Ijazah Sarjana Muda Pengajian Melayu
2	Hajah Siti Normaniseh binti Zakaria	Ijazah Sarjana Pendidikan Bahasa Melayu Ijazah Sarjana Muda Bahasa Melayu Sebagai Bahasa Pertama
3	Datin Mastura binti Mohamed Berawi	Sarjana Muda (Hons) Linguistik dan Komunikasi (UKM) M.A. (Bahasa Melayu) UPM Diploma Perguruan
4	Azmi bin Ayub	Sarjana Sastera Bahasa Melayu UPM Ijazah Sarjana Muda Pendidikan (PBMP) UPM
5	Siti Nafsiah binti Ismail	Master Bahasa Melayu Bachelor Pendidikan Bahasa Melayu Sebagai Bahasa Pertama